*CURS 26/27*

# *BATXILLERAT*

## *GUIA DE L'ESTUDIANT*

*MODALITAT D'ARTS II*

insmilaifontanals.cat

Institut
Milà i Fontanals

**Benvolgudes i benvolguts alumnes:**

**Estudiar qualsevol de les modalitats del Batxillerat ja sabeu que és una elecció compromesa. El currículum és força dens i el temps de què es disposa és limitat. Cal aprendre moltes coses per tal de cursar estudis superiors amb un nivell òptim. Certament és un camí difícil, però alhora gratificant, que també implica un procés de maduració personal. A més a més de la feina, que serà molta, compartireu moltes estones amb companys/es amb el mateix afany de superació, amb ganes de riure i passar-ho bé, coneixereu a molts i moltes docents i de cadascú aprendreu alguna cosa valuosa. També fareu sortides, aprendreu continguts enriquidors, esdevindreu uns especialistes en el tema del treball de recerca, viatjareu...**

**Els primers mesos al Batxillerat són els més importants. El ritme de treball és superior a l'acostumat a fer fins ara i cal adaptar-s'hi tan aviat com sigui possible, ja que a mesura que passa el temps la quantitat de continguts impartits és més gran. Per això cal un esforç extraordinari al començament. Alguns dels següents consells us seran de gran utilitat:**

**- Disposa d™un espai per estudiar tranquil·lament**

**- Penja un calendari mensual per planificar la feina**

**- A l™agenda, anota les dates de lliurament de treballs i exàmens**

**- Fes esquemes i resums dels continguts**

**- A classe, escolta i pregunta**

**- Treballa totes les tardes de la setmana**

**Esperem que aquestes recomanacions t'ajudin a superar amb molt d'èxit el Batxillerat.**

**El nostre alumnat arriba a la universitat o a cicles formatius amb una bona preparació, cosa per la qual sentim orgull. Tenim la seguretat que també sentirem orgull per tu. El Batxillerat és la teva primera feina.**

**Atentament,**

**El professorat de l'Institut Milà i Fontanals**

Milà

# Índex


| | |
|---|---|
| Presentació de l'Institut Milà i Fontanals | 2 |
| Currículum | 5 |
| Modalitat d'arts | 6 |
| Modalitat de ciències i tecnologia | 7 |
| Modalitat d'humanitats i ciències socials | 8 |
| Consideracions generals | 9 |
| Matèries comunes | 10 |
| Matèries de modalitat | 17 |
| Matèries d'optatives | 26 |




# Currículum

| Matèries | 1r BATX | 2n BATX |
|---|---|---|
| Llengua i literatura catalana | 2 h | 2 h |
| Llengua i literatura castellana | 2 h | 2 h |
| Llengua estrangera (anglès) | 3 h | 3 h |
| Filosofia / Història de la Filosofia | 2 h | 3 h |
| Educació física | 2 h | 0 h |
| Tutoria / TREC | 1 h | 1 h |
| Matèria de modalitat o Optativa a escollir | 4 h | 4 h |
| Història | 0 h | 3 h |

# Modalitat d'arts

El Batxillerat de la Modalitat d'Arts plàstiques i disseny pretén formar l'alumnat en aquelles matèries dirigides al coneixement del dibuix artístic, de l'escultura, de la imatge i totes les activitats creatives en el camp del disseny, així com tots els recursos expressius, procediments i tècniques per assolir un grau de continguts que els prepari per fer estudis superiors de belles arts, disseny, fotografia, imatge, cinematografia, publicitat, etc.

El Batxillerat de la Modalitat d'Arts escèniques, música i dansa inclou aspectes relacionats amb les arts escèniques, com ara la història, l'anàlisi i l'estètica musical, com també l'estudi del món audiovisual. L'objectiu d'aquesta modalitat és oferir una via adaptada a aquell alumnat que desitgi obrir-se expectatives d'estudis professionals relacionats amb la música, la dansa i les arts escèniques, un camp que ha estat tradicionalment absent al nostre sistema educatiu.

**Itinerari 1. ARTS PLÀSTIQUES**

**1r Curs**

Dibuix Artístic I

Volum

Dibuix Tècnic Aplicat I

Cultura Audiovisual

Llenguatges Artístics

**2n Curs**

Dibuix Artístic II

Disseny

Fonaments artístics

Tria una d'aquestes matèries

- Dibuix Tècnic Aplicat II
- Técniques gràfiques
- Història de l'Art

**Itinerari 2. ARTS ESCÈNIQUES**

**1r Curs**

Anàlisi Musical I

Arts Escèniques I

Cor i Tècnica Vocal I

*Tria una d'aquestes matèries*

- Llenguatge i Pràctica Musical
- Cultura Audiovisual I

*1h anual*

- Comunicació Audiovisual
- Música i Comunicació
- Taller de creació escènica

**2n Curs**

Anàlisi Musical II

Arts Escèniques II

Cor i Tècnica Vocal II

Tria una d'aquestes matèries

- Literatura dramàtica
- Història de la música



# Modalitat de ciències i tecnologia

En aquest Batxillerat partim de la història, la filosofia i la geografia, per ajudar els alumnes a plantejar-se un conjunt coherent de problemes i a buscar les solucions d'una manera comprensiva i crítica. En el tractament dels temes s'insisteix en la racionalitat de les accions humanes; el concepte de viure en un món de canvi en què algunes coses tenen permanència; el conflicte resultant de viure amb els altres i la possibilitat del consens; la desigualtat com a problema bàsic i, finalment, la diversitat entesa com a riquesa cultural que ha de fer possible el pluralisme, la tolerància i la convivència.

**Itinerari 3. TECNOLÒGIC**

**1r Curs**

Matemàtiques I

Física i Química

Tecnologia i enginyeria I

*Tria opció a o b:*

a) Dibuix tècnic I
b) 2h anuals:
   - Ampliació Química
   - Programació

Ampliació Física

**2n Curs**

Matemàtiques II

Física II

Tecnologia i enginyeria II

Tria una d'aquestes matèries

- O Dibuix tècnic II
- O Química II
- O Sistemes electrotècnics

**Itinerari 4. CIENTÍFIC**

**1r Curs**

Matemàtiques I

Física i Química

Biologia i Geologia

2h anuals:

- Ampliació Química
- Biomedicina

Ampliació Física

**2n Curs**

Matemàtiques II

Física II

Biologia II

Química II

**Itinerari 5. BIOSANITARI**

**1r Curs**

Matemàtiques I

Física i Química

Biologia i Geologia

2h anuals:

- Ampliació Química
- Biomedicina

Ampliació Geologia

**2n Curs**

Matemàtiques II

Geologia i Ciències Ambientals II

Biologia II

Química II

## Modalitat d'humanitats i ciències socials

En aquest Batxillerat partim de la història, la filosofia i la geografia, per ajudar l'alumnat a plantejar-se un conjunt coherent de problemes i a buscar les solucions d'una manera comprensiva i crítica. En el tractament dels temes s'insisteix en la racionalitat de les accions humanes; el concepte de viure en un món de canvi en què algunes coses tenen permanència; el conflicte resultant de viure amb els altres i la possibilitat del consens; la desigualtat com a problema bàsic i, finalment, la diversitat entesa com a riquesa cultural que ha de fer possible el pluralisme, la tolerància i la convivència.

**Itinerari 6. HUMANÍSTIC**

**1r Curs**

Llatí I

Història del Món Contemporani

*Tria una d'aquestes matèries*

O Literatura universal
O Grec I

Món clàssic

*Tria una d'aquestes matèries*

O Psicologia + Creació literària
O Alemany I
O EOI Francès

**2n Curs**

Llatí II

*Tria una d'aquestes matèries*

O Literatura Catalana
O Grec II

Geografia

*Tria una d'aquestes matèries*

O Desenvolupament sostenible
O Història de l'Art
O Alemany II
O EOI Francès

**Itinerari 7. SOCIAL**

**1r Curs**

Matemàtiques Aplicades CS I

Història del Món Contemporani

Economia

Funcionament de l'empresa

*Tria una d'aquestes matèries*

O Psicologia + Ciutadania, política i dret
O Alemany I
O EOI Francès

**2n Curs**

Matemàtiques Aplicades CS II

Empresa i disseny de models de negoci

Geografia

*Tria una d'aquestes matèries*

O Desenvolupament sostenible
O Història de l'Art
O Alemany II
O EOI Francès



## Consideracions generals

Aquest dossier és un recull de criteris d'avaluació. Durant la primera setmana del curs, cada docent comentarà la part corresponent a la seva matèria.

Tot i que alguns dels criteris d'avaluació són específics per a cada matèria (ponderació de les qualificacions, treballs a presentar, etc.) n' hi ha que són comuns a totes les matèries.

Es realitzaran **proves de recuperació** a finals de curs de totes les matèries. Si un/a alumne/a, malgrat les recuperacions no arriba a un mínim de 5 com a nota final de curs seguint els criteris de cada matèria, haurà de presentar-se a les **proves extraordinàries** de recuperació que es fan posteriorment, on es pot obtenir una qualificació de 1 a 10 punts. Tot i així, cal remarcar que és difícil superar un examen extraordinari si no s'ha treballat al llarg del curs. S'establirà un calendari comú per a la realització d'aquests exàmens.

Es treballarà l'expressió escrita des de totes les àrees. Es descomptarà com a màxim 1 punt per **faltes d'ortografia** en exàmens, redaccions i treballs a totes les àrees (20 faltes = 1 punt). En el cas de les matèries de l'àmbit lingüístic, cal consultar l'apartat corresponent de la guia de l'estudiant.

La **llengua** de treball en totes les matèries és el català, excepte en les assignatures pròpies d'altres llengües.

Tal com estableixen les NOFC (Normes d'Organització i Funcionament de Centres), l'absència a un examen s'ha d'avisar i justificar al tutor/a. No es repetirà cap examen si l'absència no és degudament justificada. El lliurament del justificant s'haurà de fer al professorat o tutor/a en el termini establert pel centre. L'examen pendent es farà quan el/la docent de la matèria ho indiqui.

El professorat pot anul·lar o suspendre un examen si l'alumne/a parla durant la seva realització o si es detecta còpia o comportament inadequat.

Si en un examen es localitza un/a alumne/a amb el mòbil encès o dispositius electrònics, seran requisats immediatament i l'examen no serà avaluat, encara que el/els dispositius no s'estiguin utilitzant.

Tots els treballs o exercicis amb autoria dubtosa, ja sigui per haver estat baixats d'Internet o per contenir plagis parcials o totals de llibres o altres fonts, no seran avaluats. Això inclou també l'ús indegut d'eines d'intel·ligència artificial (IA) quan aquestes substitueixin la feina personal de l'alumne/a o vulnerin els criteris establerts pel professorat.

Pel que fa als exàmens de millora, i d'acord amb els criteris unificats per tots els departaments, cal tenir la matèria aprovada. Per poder accedir-hi, és imprescindible haver entregat totes les tasques avaluables de la matèria. La participació en aquestes proves pot permetre millorar la nota final provisional fins a un màxim d'un punt. La nota de la prova de millora no s'arrodonirà.

# Llengua i literatura catalana

## Objectius

Aprendre a valorar críticament les obres o fragments literaris treballats i que s'expressi adequadament el comentari oralment i per escrit.

Conèixer trets de morfologia nominal i verbal.

Reconèixer els trets característics de les diferents tipologies textuals i saber reflectir-ho amb la redacció de textos que compleixin amb les propietats textuals.

Conèixer els diferents registres lingüístics i l'ús correcte segons els diferents contextos, així com la riquesa de les variants dialectals.

Conèixer el sistema vocàlic i consonàntic (classificació, neutralització i al·lòfons); així com els processos de fonètica sintàctica (emmudiment, sonorització, ensordiment, assimilació i geminació).

Identificar i saber analitzar l'oració simple i l'oració composta atenent als seus components i característiques i tipus. Identificar les oracions compostes atenent als seus components i característiques.

Conèixer la literatura catalana dels darrers segles i fins a l'actualitat, així com els tòpics i els diferents recursos literaris.

## Controls i/o treballs per trimestre

S'utilitzaran diferents elements d'avaluació, entre els quals hi haurà una o més proves, treballs, etc.

## Càlcul de la qualificació trimestral

90% proves i/o treballs.
10% altres tasques encomanades i treball a l'aula.

## Activitats de recuperació per trimestres

L'avaluació és contínua i acumulativa i la nota final se supedita al diferent pes dels trimestres. A finals de curs hi haurà la possibilitat de recuperar la matèria, amb una prova escrita i presentant les tasques que s'encomanen.

## Càlcul de la qualificació final

Pes dels diferents trimestres:

| | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

## Activitats extraordinàries de recuperació

Si a l'avaluació ordinària s'obté una nota inferior a 5 caldrà que l'alumne/a es presenti a la prova extraordinària amb tota la matèria del curs i lliuri totes les tasques que se li encomanin.

## Observacions

El tractament de les errades lingüístiques és el següent: descompte de 0,1 punts per cada errada comesa (tant les repetides com les no repetides), fins a un màxim de 2 punts.

La mala presentació i/o lletra es veurà reflectida en la nota trimestral final fins a un punt de descompte.

Per aprovar la matèria és imprescindible la utilització del català com a llengua d'expressió i comunicació.



# Llengua i literatura castellana

## Objectius

Aplicar les normes ortogràfiques, morfosintàctiques, lèxiques i signes de puntuació en la correcció de textos propis.

Redactar textos amb cohesió, coherència, adequació al context i correcció lingüística.

Analitzar obres literàries, tenint en compte l'autor/a, el lector/a, el missatge, tot relacionant-les amb les estructures de gènere i els procediments retòrics utilitzats, i contextualitzar-la dins la producció de l'autor/a, el marc polític, social i cultural de l'època.

Valorar la llengua i la literatura com una herència cultural viva, com un mitjà d'expressió de pensament personal i comunitari i d'interpretació de la realitat.

## Controls i/o treballs per trimestre

Es pot demanarà la realització d'algun treball dels llibres de lectura i/o d'altres Situacions d'Aprenentatge que convinguin al Batxiillerat.

## Càlcul de la qualificació trimestral

90% correspon a les proves escrites i/o orals
10% són les activitats d'exposicions, intervencions a classe, actitud, els deures i treballs.

Excepte el tercer trimestre que comptaran el 100% les proves escrites i orals.

## Activitats de recuperació per trimestres

L'avaluació és contínua i la nota final se supedita al pes diferent dels trimestres. Hi haurà examen de recuperació al 2n trimestre.

## Càlcul de la qualificació final

Pes dels diferents trimestres:

| | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

## Activitats extraordinàries de recuperació

Si al juny s'obté una nota inferior a 5 o no s'aprova l'examen final caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen extraordinari de juny. Per aprovar la matèria és imprescindible utilitzar el castellà a l'aula com a llengua d'expressió i comunicació. D'aquesta manera es valora la correcta expressió de l'oralitat en situacions de la vida acadèmica, quotidiana o especifica d'alguna part de l'estudi de la literatura.
A més a més, es pretén que l'alumnat tingui fluïdesa en l'escriptura en totes les tipologies textuals, sobretot, textos descriptius, expositius, argumentatius, narratius, etc.

## Observacions

El tractament de l'ortografia als exàmens i treballs d'expressió escrita és el següent: descompte de 0,10 punts per falta ortogràfica o morfosintàctica, (tant les repetides com les no repetides), fins a un màxim de 2 punts. Per aprovar la matèria és imprescindible utilitzarel castellà a l'aula com a llengua d'expressió i comunicació. D'aquesta manera es valora la correcta expressió de l'oralitat en situacions de la vida acadèmica, quotidiana o específica d'alguna part de l'estudi de la literatura. A més a més, es pretén que l'alumnat tingui fluïdesa en l'escriptura en totes les tipologies textuals, sobretot, textos descriptius, expositius, argumentatius, narratius, etc.
Es tracta de que l'alumnat s'expressi de forma adequada en castellà i aprengui a evitar des del coneixement ple de les dues llengües: català i castellà les interferències lingüístiques que es troben de forma natural en l'alumnat bilingüe. I, per acabar, la comprensió lectora és cabdal per a formar-se com a alumnat de Batxillerat ja que és present a les nostres vides arreu. Es pot dir que l'ésser humà no es pot concebre sense el llenguatge i que el llenguatge es format per la llengua lligada a la cultura de cada comunitat.

# Llengua estrangera (anglès)

**Objectius**

Que l'alumnat obtingui un assoliment de la llengua de nivell B2 segons el Marc Europeu de llengües al llarg de l'etapa del Batxillerat.

**Controls i/o treballs per trimestre**

Cada trimestre es faran diverses proves. Els exàmens podran ser sorpresa o anunciats amb antelació i podran avaluar una o vàries competències alhora.
Es demanaran redaccions, treballs individuals o en grup amb suficient antelació. No s'acceptarà cap fora del termini establert. En aquest cas la nota serà 0.

**Càlcul de la qualificació trimestral**

20% correspon a comunicació i expressió oral.

25% correspon a comprensió lectora.

25% correspon a l'expressió escrita.

25% correspon a Use of Engish.

5% correspon a la participació i deures.

Arrodoniment: a partir de x,5 s'arrodoneix per sobre. Fins a x,4 s'arrodoneix per sota. Això serveix per a totes les puntuacions menys per als valors de 4,0 a 4,9. Entre aquests valors sempre s™arrodoneix a 4.

**Activitats de recuperació per trimestres**

L'avaluació és continua i la nota final se supedita al pes diferent dels trimestres.

**Càlcul de la qualificació final**

| Pes dels diferents trimestres: | |
|---|---|
| 1r trimestre | 25% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 45% |

Per la nota final s'agafaran les notes trimestrals amb els decimals.

**Activitats extraordinàries de recuperació**

Si al tercer trimestre s'obté una nota inferior a 5, caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen de recuperació extraordinària el mes de juny.

En cas d'obtenir una qualificació de 6 i la mitjana ponderada sigui inferior a 5, la nota final estarà subjecte a l'evolució de l'alumne al llarg de tot el curs.

Per aprovar la matèria d'anglès pendent de 1r de Batxillerat cal aprovar una prova extraordinària que es realitzarà durant el primer trimestre.

**Observacions**

Els deures són obligatoris i part de la nota del curs. És imprescindible portar sempre el material per treballar a classe. En cas contrari suposa una falta per conducta improcedent.



# Història de la filosofia

**Objectius**

Reconstruir el procés de conceptualització dels diferents sistemes filosòfics sense perdre de vista el marc històric amb el propòsit d'interpel·lar el propi pensament.

Apreciar la capacitat de la raó per regular l'acció humana individual i col·lectiva consolidant la pròpia competència social i cívica.

Valorar el debat entre posicions contràries com un mitjà per practicar el respecte vers els altres i la tolerància positiva contra qualsevol forma de discriminació.

Cercar les condicions en les quals sorgeixen les pròpies conceptualitzacions a fi de comprendre la realitat a la que estem subjugats o en la que ens configurem i ens confrontem en tant que subjectes per desenvolupar un pensament més lliure i raonat davant qualsevol forma de dogmatisme.

Judicar críticament les conceptualitzacions de caràcter excloent o discriminatori que han format part del discurs filosòfic, com l'androcentrisme, el sexisme, l'eurocentrisme, l'homofòbia o altres.

**Controls i/o treballs per trimestre**

A cada trimestre es faran una o dues proves escrites que consistiran en aplicar els procediments d'indagació propis de la filosofia (conceptualització, problematització, argumentació i interpetació) al comentari de text, la dissertació, el dilema moral, i altres activitats que puguin aparèixer a les proves de selectivitat.

**Càlcul de la qualificació trimestral**

90% correspon a proves escrites
10% correspon a activitats d'aprenentatge i a treballs diversos.

La nota trimestral constarà sense decimals.

**Activitats de recuperació per trimestres**

Atès que la matèria és acumulativa i l'avaluació és contínua, cada trimestre permet a l'alumnat recuperar un trimestre anterior aprovant el següent amb un 6 o nota superior.

Si la mitjana ponderada dels tres trimestres és inferior a 5 però la nota del tercer trimestre és un 6 o superior, l'alumnat supera el curs. En aquest cas la nota final serà un 5.

Si l'alumnat aprova els trimestres primer i segon però suspen el tercer amb una nota igual o superior a 4 i la mitjana ponderada dels tres trimestres és igual o superior a 5, l'alumnat supera el curs.

Quan l'alumnat no aprovi el curs, caldrà que es presenti a la prova de recuperació de tota la matèria.

**Càlcul de la qualificació final**

| Mitjana ponderada, amb decimals, dels trimestres: | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

Per la nota final s'agafaran les notes trimestrals amb els decimals.
Arrodoniment de les notes: s'arrodoneix a l'alça a partir de x,50, excepte de 4 a 5. Només es produirà aquest arrodoniment a l'alça a les qualificacions finals i en funció de l'evolució i l'aprofitament demostrat per l'alumnat a criteri de l'obsevació docent.

**Activitats extraordinàries de recuperació**

La prova extraordinària de recuperació inclourà tot el curs.

**Observacions**

L'actitud d'atenció a classe i la realització de les activitats són fonamentals per comprendre el marc conceptual de la matèria i dominar els procediments d'indagació filosòfica.
La intervenció a l'aula quan alguna qüestió no queda clara és indispensable.

# Història d'Espanya

## Objectius

L'objectiu d'aquesta assignatura és treballar els sabers del bloc 2 del currículum, continguts i processos des de finals del s.XIX fins a la dictadura franquista, a més del bloc 3 dedicat a reptes del món actual, que tracta els fets més rellevants de la transició a la democràcia i els aspectes més notables de la Constitució i de l'Estatut Català.

Tot això amb metodologies encarades a la prepació de les PAU.

## Material complementari

Llibre de text.
Material per fer gràfics, mapes,lectures de diaris,etc.

## Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es faran, a com a mínim, dos controls, es valoraran els comentaris, mapes, taules i textos.

## Càlcul de la qualificació trimestral

80% correspon a la mitjana dels exàmens.
20% correspon a treballs diversos.

## Activitats de recuperació per trimestres

Al segon trimestre es podrà recuperar la 1a i/o la 2a avaluació. També es podrà recuperar la 1a, 2a i 3a avaluació al final de curs.

## Càlcul de la qualificació final

Mitjana ponderada (amb decimals) dels trimestres:

| | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

Arrodoniment de les notes: s'arrodoneix a l'alça a partir de x,50, excepte de 4 a 5. Només es produirà aquest arrodoniment a l'alça a les qualificacions finals i en funció de l'evolució i l'aprofitament demostrat per l'alumnat a criteri de l'observació docent.

## Activitats extraordinàries de recuperació

Si a l'avaluació ordinària s'obté una nota inferior a 5 caldrà que l'alumne/a es presenti a la prova extraordinària amb tota la matèria del curs i lliuri totes les tasques que se li encomanin.

## Observacions

Els exàmens seran en algunes ocasions com els de les PAU a fi efecte d'acostumar-se a les proves de selectivitat.
L'alumnat haurà de respondre les qüestions referides a cada font amb correcció, concreció i claredat, i haurà de definir i explicar els conceptes i aspectes fonamentals. En tots els exercicis es valorarà la comprensió de conceptes històrics i les capacitats d'anàlisi de fonts i de comunicació o síntesi de coneixements històrics.
L'actitud d'atenció i esforç per comprendre les novetats conceptuals que es desenvolupen en la matèria són el fonament per a un bon aprenentatge.
La intervenció a l'aula quan alguna qüestió no queda clara és indispensable. El càlcul de la qualificació final es farà segons aquesta mitjana ponderada, sempre i quan la nota mínima de cada trimestre sigui un 3.



# Tècniques graficoplàstiques

## Objectius

L'objectiu és que l'alumnat aprofundeixi en diferents tècniques gràfiques com a llenguatge d'expressió i comunicació. Fent ús adient dels materials i estris propis en qualsevol creació graficoplàstica inspirant-se en les diferents manifestacions artístiques al llarg de la història de l'art.

## Material complementari

El material propi de les matèries de la Modalitat d'Arts plàstiques i disseny forma part del pack de primer curs. A mesura que hi hagin necessitats pròpies de cada tècnica es pot demanar material extra. A més a més es necessitarà una llibreta/quadern d'experimentació.

## Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es realitzaran treballs teòrics i pràctics i alguna prova de síntesi.
Les entregues fora de termini, sense justificació, tindran una nota màxima de 5.

## Càlcul de la qualificació trimestral

70% projectes (20% experimentacions i referents 50% treballs pràctics)
30% Proves tipus PAU
Per tenir dret a la qualificació s'han d'haver fet i entregat tots els treballs.
En els informes de notes del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota trimestral sense decimals.

## Activitats de recuperació per trimestres

La recuperació de la 1a avaluació es farà a principi de la 2a. La recuperació de la 2a a principi de la 3a, i la de la 3a a final de curs.

## Càlcul de la qualificació final

Mitjana aritmètica dels tres trimestres.

Per poder fer la mitjana cal tenir aprovat cada trimestre amb una nota mínima de 5. Arrodoniments a final de curs: a partir de x,5 s'arrodoneix per sobre i fins a x,4 s'arrodoneix per sota. Aquests s'apliquen per totes les puntuacions a partir del 5,0. Entre els valors 4,0 a 4,9 sempre s'arrodoneix a 4.

## Activitats extraordinàries de recuperació

L'alumne/a que no hagi superat el curs, amb nota mínima de 5, haurà de lliurar els exercicis suspesos o no presentats i fer un examen al maig.
Si no supera el curs caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen extraordinàri de juny amb tots els continguts treballats durant el curs.

## Observacions

Per a avaluar les activitats serà necessari i obligatori que hagin estat supervisats pel professorat amb un seguiment continu del mateix, i seguir les pautes donades. L'assistència a classe és obligatòria.
Les entregues fora de termini sense justificació obtendrán de nota màxima un 5.
Valorarem positivament lactitud a classe i el respecte pels demés, així com pels materials i treballs propis i aliens.

# Anàlisi musical II

### Objectius

Percebre els elements que configuren una obra musical a través de l'audició, l'expressió i la creativitat musical, i saber discriminar les seves principals característiques.
Reconèixer les característiques que assignen una obra musical o un grup d'elles a un corrent, escena, estil, gènere o estètica musical.
Comprendre l'organització del discurs musical a través de l'observació dels elements que l'estructuren, cercant les característiques específiques i la funció.

### Material

Dossier de treball (s'haurà de comprar a principi de curs).

### Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es realitzaran mínim dos controls de la matèria que seguiran les pautes d'Anàlisi vigents a les PAU. També s'avaluaran els treballs i anàlisi d'audició realitzats

### Càlcul de la qualificació trimestral

a) Mitjana dels controls de la matèria: 65 %

b) Parcials: 25% (si no hi ha parcials, textos 20% i examen 80%)

c) Activitats avaluatives i textos: 10%

En els butlletins del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota sense decimals.

### Activitats de recuperació per trimestres

No hi ha recuperació trimestral.

### Càlcul de la qualificació final

| Mitjana ponderada dels trimestres : | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

Si la mitjana ponderada dels tres trimestres és inferior a 5 però la nota del 3r trimestre és un 6 o superior, es considera que recupera la matèria de tot el curs. En aquest cas, la nota final de curs serà un 5.

Arrodoniment a final de curs: a partir de x.5 s'arrodoneix per sobre. Fins x.4 s'arrodoneix per sota. Això serveix per a totes les puntuacions menys per als valors 4,0 a 4,9. Entre aquests valors sempre s'arrodoneix a 4.

### Activitats extraordinàries de recuperació

- Si la mitjana ponderada dels tres trimestres (1a. avaluació, 30%; 2a. avaluació, 30%, 3a. avaluació, 40%) és inferior a 5.
- Si no ha recuperat el curs perquè la mitjana ponderada dels tres trimestres és inferior a 5 i la nota del 3r trimestre és inferior a 6.

Examen extraordinari de juny: Examen de 1r, 2n i 3r trimestre (en aquesta prova extraordinària, s'avalua només el resultat de la prova, i per aprovar haurà de ser sempre superior a 5.
Els alumnes seran informats pel professor de la matèria de la data i els continguts que estaran inclosos en aquestes proves.

### Observacions

Es valorarà positivament l'actitud a classe i el respecte pels demés.



# Literatura dramàtica

### Objectius

L'objectiu de la matèria és que l'alumnat aprofundeixi ens els textos més importants de la història de la literatura dramàtica i pugui iniciar-se en la dramatúrgia escrita.
També aprofundirem en les obres proposades per a les PAU.

### Material complementari

Lectures obligatòries que s'especifiquen a principi de curs.

### Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es realitzaran treballs teòrics i pràctics i alguna prova de síntesi.
Els lliuraments fora de termini, sense justificació, no s'admetran.

### Càlcul de la qualificació trimestral

80% proves escrites.
20% correspon a treballs teòrics.

Per tenir dret a la qualificació s'han d'haver fet totes les proves i lliurat tots els treballs i activitats amb una nota mínima de 5.
En els informes de notes del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota trimestral sense decimals.

### Activitats de recuperació per trimestres

L'avaluació és contínua, i la recuperació de la 1a i la 2a avaluació es farà al principi de la 3a avaluació. La recuperació de la 3a avaluació al final de curs.

### Càlcul de la qualificació final

| Mitjana ponderada dels trimestres : | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

Per poder fer la mitjana cal tenir aprovat cada trimestre amb una nota mínima de 5.

### Activitats extraordinàries de recuperació

Si al juny s'obté una nota inferior a 5 caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen teòric i pràctic de la convocatòria extraordinària, que englobarà els continguts de tot el curs.

### Observacions

Per a avaluar les activitats serà necessari i obligatori que hagin estat supervisats pel professorat amb un seguiment continu del mateix, i seguir les pautes donades. És molt important l'assistència a classe.
Les entregues fora de termini sense justificació obtindran de nota màxima un 5.
Valorarem positivament l'actitud a classe i el respecte pels demés, així com la lectura dels textos recomanats.

# Arts escèniques II

### Objectius

Adquirir un coneixement sòlid i vivencial dels conceptes bàsics de les arts escèniques.

Comprendre les característiques fonamentals de les diferents formes de les arts de la representació escènica i de l'espectacle en les seves diferents possibilitats de materialització: el treball dramàtic (text), la música (veu i cant), i la dansa, assumint diferents rols, tasques i responsabilitats.

### Material complementari

Es necessita una llibreta Din A5 per poder anotar el diari de les activitats.
Maquillatge, vestuari, etc. Material propi d'aquesta àrea.

### Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es realitzaran treballs teòrics i pràctics i alguna prova de síntesi.
Els lliuraments fora de termini, sense justificació, no s'admetran.

### Càlcul de la qualificació trimestral

80% correspon a treballs pràctics on es tindrà en compte l'originalitat i actitud, i a les proves escrites.
20% correspon a treballs teòrics.

### Activitats de recuperació per trimestres

L'avaluació és contínua, i la recuperació de la 1a i la 2a avaluació es farà al principi de la 3a avaluació. La recuperació de la 3a avaluació al final de curs.

### Càlcul de la qualificació final

Mitjana ponderada dels trimestres:

| | |
|---|---|
| 1r trimestre | 20% |
| 2n trimestre | 20% |
| 3r trimestre | 60% |

Per poder fer la mitjana cal tenir aprovat cada trimestre amb una nota mínima de 5.

### Activitats extraordinàries de recuperació

L'alumne/a que no hagi superat el tercer trimestre, amb nota mínima de 5, haurà de lliurar els exercicis suspesos o no presentats i fer un examen al juny.
Si al juny s'obté una nota inferior a 5 caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen extraordinari amb tots els continguts del curs i lliuri un conjunt d'exercicis.

### Observacions

L'alumnat haurà de participar en diferents actuacions públiques.



# Cor i tècnica vocal II

### Objectius

Interpretar en grup o individualment peces musicals. I treballar, així, l'oïda interna l'afinació, l'audició harmònica i la interpretació.

Cantar a veus, parlar i declamar, utilitzant les possibilitats de la pròpia veu.

Analitzar diferents actuacions i espectacles.

### Material complementari

Partitures de les peces treballades.

Anàlisi auditiva i escenogràfica de diferents videos.

### Controls i/o treballs per trimestre

Control pràctic de la matèria, que consistirà en la interpretació vocal d'una cançó.

Control teòric de la matèria (preparació exament PAU/EBAU)

### Càlcul de la qualificació trimestral

30% a les pràctiques vocals realitzades a l'aula i fora de l'aula.

20% a la participació en les activitats musicals proposades.

30% proves escrites (PAU).

20% de l'actitud, participació a classe i assistència.

En els butlletins del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota sense decimals.

### Activitats de recuperació per trimestres

No hi ha recuperació trimestral.

### Càlcul de la qualificació final

Mitjana ponderada dels trimestres:

| | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

Si la mitjana ponderada dels tres trimestres és inferior a 5, però la nota del 3r trimestre és un 6 o superior, es considera que recupera la matèria de tot el curs. En aquest cas, la nota final de curs serà un 5.

Arrodoniment a final de curs: a partir de x.5 s'arrodoneix per sobre. Fins x.4 s'arrodoneix per sota. Això serveix per a totes les puntuacions menys per als valors 4,0 a 4,9.

### Activitats extraordinàries de recuperació

Si no ha recuperat el curs perquè la mitjana ponderada dels tres trimestres és inferior a 5 i la nota del 3r trimestre és inferior a 6, la nota màxima d'aquest examen serà un 5.

### Observacions

L'alumnat haurà de participar en diferents manifestacions públiques (concerts, etc.).

# Història de la música

### Objectius

L'objectiu general és que l'alumnat tingui una comprensió i experiència dels diferents estils, gèneres, i èpoques de la música i de la dansa occidental, i els sàpiga emmarcar en el seu context social, artístic i històric; a més de conèixer els principals fets del procés evolutiu en cada etapa. Aprendrà a conèixer i valorar el repertori històric, a partir d'obres importants i del seu anàlisi. I també de treballar un repertori vocal amb les principals formes de cada època.

### Material complementari

Plataforma Moodle. Curs d'Història de la música i la dansa.
Dossier de la matèria.

### Controls i/o treballs per trimestre

Un control per trimestre i una presentació per trimestre.

### Càlcul de la qualificació trimestral

a) Mitjana de les proves de la matèria: 60%
b) Preparació dels temes i Presentacions: 30%
c) Actitud i participació a classe: 10%

### Activitats de recuperació per trimestres

Es faran exàmens de recuperació de la matèria al final del segon trimestre i al final de curs.
Pràctica musical: aquesta part no es pot recuperar

També es poden refer i corregir els treballs de les presentacions per millorar les parts que no s'han superades. També pot suposar tornar a fer la presentació.

### Càlcul de la qualificació final

Mitjana ponderada dels trimestres:

| | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

Per poder fer la mitjana cal tenir aprovat cada trimestre amb una nota mínima de 5.
Arrodoniments a final de curs: a partir de x,5 s'arrodoneix per sobre i fins a x,4 s'arrodoneix per sota. Aquests s'apliquen per totes les puntuacions a partir del 5,0. Entre els valors 4,0 a 4,9 sempre s'arrodoneix a 4.

### Activitats extraordinàries de recuperació

L'alumne/a que no hagi superat el tercer trimestre, amb nota mínima de 5, haurà de presentar els treballs suspesos o no presentats (modalitat 2) o fer un examen al juny de tots els continguts no superats en la convocatòria extraordinària (modalitat 1).

### Observacions

La matèria s'avaluarà a partir del:
1.) Treball dels continguts i anàlisi d'obres importants; realitzant proves o exàmens al final del trimestre.
2.) Treballant per grups, a partir d'una pauta, investigant i confeccionant un treball on l'eix principal seran els exemples musicals. S'avaluarà el procés i la presentació d'aquests treballs.
3) La particpació i implicació en la pràctica musical.

En el cas de les presentacions fora de termini sense justificació tindran una penalització d'un punt en la nota final.
Es valora positivament l'actitud a classe i el respecte pels demés.



# Dibuix artístic II

### Objectius

L'objectiu és que l'alumne aprofundeixi en lestècniques del dibuix i pintura com a llenguatge d'expressió i comunicació.
Fer un ús adient dels materials i estris propis en qualsevol creació graficoplàstica inspirant-se en es diferents manifestacions artístiques al llarg de la història de l'art.

### Material complementari

El material propi de les matèries de la Modalitat d'Arts plàstiques i disseny es comentarà el primer dia de classe i es lliurarà un llistat.

### Controls i/o treballs per trimestre

Cada trimestre es realitzaran treballs teòrics i pràctics i alguna prova tipus PAU.
Les entregues fora de termini, sense justificació, tindran una nota màxima de 5.

### Càlcul de la qualificació trimestral

70% correspon a treballs pràctics.
30% correspon a proves tipus PAU
La matèria és contínua, tot el que s'apren s'ha de posar en pràctica sempre.
Per tenir dret a la qualificació s'han d'haver fet i entregat tots els treballs i activitats complerts.
En els informes de notes del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota trimestral sense decimals.

### Activitats de recuperació per trimestres

La recuperació de la 1a avaluació es farà a principi de la 2a. La recuperació de la 2a a principi de la 3a, i la de la 3a a final de curs.

### Càlcul de la qualificació final

Mitjana aritmètica dels tres trimestres.

Per poder fer la mitjana cal tenir aprovat cada trimestre amb una nota mínima de 5.

Arrodoniments a final de curs: a partir de x,5 s'arrodoneix per sobre i fins a x,4 s'arrodoneix per sota. Aquests s'apliquen per totes les puntuacions a partir del 5,0. Entre els valors 4,0 a 4,9 sempre s'arrodoneix a 4.

### Activitats extraordinàries de recuperació

L'alumnat que no hagi superat el tercer trimestre amb nota mínima de 5, haurà de lliurar els exercicis suspesos o no presentats i fer un examen al juny.
Si a l'avaluació final ordinària s'obté una nota inferior a 5 caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen de la convocatòria extraordinària amb tots els continguts del curs i lliuri un conjunt d'exercicis.

### Observacions

Per a avaluar les activitats serà necessari i obligatori que hagin estat supervisats pel professorat amb un seguiment continu del mateix, i seguir les pautes donades. És molt important l'assistència a classe. Les entregues fora de termini sense justificació obtindran de nota màxima un 5.
Valorarem positivament l'actitud a classe i el respecte pels demés, així com pels materials i treballs propis i aliens.

# Disseny

### Objectius

L'estudi dels fonaments bàsics del disseny és de gran importància per desenvolupar la creativitat i el pensament divergent. Cal potenciar la capacitat per produir respostes múltiples i així poder realitzar projectes elementals dels diferents àmbits del disseny.

### Material complementari

El material es concretarà a inici de curs i abans de cada exercici o projecte, serà el propi del dibuix tècnic i artístic. Es necessita una carpeta portafolis DIN-A4 per presentar els exercicis.

### Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es faran diverses proves de síntesi i treballs teòrics i pràctics. Com a mínim es realitzarà un projecte per trimestre. Les entregues fora de termini sense justificació no s'admetran.

### Càlcul de la qualificació trimestral

70% correspon a treballs pràctics.
30% correspon a proves tipus PAU
La matèria és contínua, tot el que s'aprèn sha de posar en pràctica sempre.
Per tenir dret a la qualificació s'han d'haver fet i entregat tots els treballs i activitats complerts.
En els informes de notes del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota trimestral sense decimals.

### Activitats de recuperació per trimestres

Es podran recuperar els trimestres que s'hagin suspès presentant els treballs i projectes millorats. I, si és el cas, fent una prova de recuperació.

### Càlcul de la qualificació final

Mitjana aritmètica dels tres trimestres.

Per fer mitjana cal tenir aprovat cada trimestre amb una nota mínima de 5.
Arrodoniments a final de curs: a partir de x,5 s'arrodoneix per sobre i fins a x,4 s'arrodoneix per sota. Aquests s'apliquen per totes les puntuacions a partir del 5,0. Entre els valors 4,0 a 4,9 sempre s'arrodoneix a 4.

### Activitats extraordinàries de recuperació

L'alumne/a que no hagi superat tots els trimestres o algun d'ells, amb nota mínima de 5, haurà de lliurar els treballs/projectes suspesos o no presentats i fer un examen al maig.
Si no es supera el curs caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen extraordinari de juny amb tots els continguts del curs.

### Observacions

Amb cada treball es valorarà: l'adequació dels enunciats escrits o explicats a classe a les propostes de les activitats; el grau d'implicació en cada treball tan individual com de grup; la qualitat gràfica de les activitats lliurades quant a rigor, pulcritud i expressivitat; la mostra d'interès i predisposició a aprendre i millorar. Es valorarà l'actitud, quant a: l'assistència regular a classe, l'interès manifest per l'assignatura, la puntualitat quant a l'entrega de treballs, el respecte pels demés i del material propi i del que es disposa a l'aula taller. Els treballs escrits, s'han de lliurar en pdf, si es lliura un document editable, la nota del treball serà de 0. Els arxius sempre s'han de lliurar amb l'extensió. Nom_Cognom_treball.



# Fonaments artístics

### Objectius

L'objectiu és que l'alumne aprofundeixi en les tècniques del dibuix i pintura com a llenguatge d'expressió i comunicació.
Fer un ús adient dels materials i estris propis en qualsevol creació graficoplàstica inspirant-se en les diferents manifestacions artístiques al llarg de la història de l'art.

### Material complementari

Cada trimestre es faran dos exàmens.
Es demanaran tasques individuals o en grup que es fan a l'aula o a casa. Així com també l'elaboració d'una llibreta d'apunts de la matèria.

### Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es realitzaran treballs teòrics i pràctics i alguna prova de síntesi.
Les entregues fora de termini, sense justificació, no s'admetran.

### Càlcul de la qualificació trimestral

80% correspon a exàmens i 20% (10% treballs + 10% llibreta).
La matèria és contínua, es va acumulant, i per tant a cada examen entra tot el que s'ha fet des d'inici de curs fins aquell moment.
Per tenir dret a la qualificació s'han d'haver fet i entregat tots els treballs i activitats.
En els informes de notes del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota trimestral sense decimals.

### Activitats de recuperació per trimestres

La recuperació de la 1a avaluació es farà a principi de la 2a. La recuperació de la 2a a principi de la 3a, i la de la 3a a final de curs.

### Càlcul de la qualificació final

| Mitjana ponderada dels trimestres: | |
|---|---|
| 1r trimestre | 33% |
| 2n trimestre | 33% |
| 3r trimestre | 34% |

Arrodoniment a partir de x,5 s'arrodoneix per sobre i fins a x,4 s'arrodoneix per sota. Aquests s'apliquen per totes les puntuacions a partir del 5,0.
Entre els valors 4,0 a 4,9 sempre s'arrodoneix a 4.

### Activitats extraordinàries de recuperació

Quan un alumne no supera el curs caldrà que es presenti a l'examen extraordinari de juny amb tota la matèria del curs.

### Observacions

És molt important l'assistència a classe. Les entregues fora de termini sense justificació obtindran de nota màxima un 5.
Valorarem positivament l'actitud a classe i el respecte pels demés, així com pels materials i treballs propis i aliens.

# Dibuix tècnic aplicat II

### Objectius

L'objectiu és que l'alumne/a sigui capaç d'emprar aprofundint els recursos del dibuix geomètric i de la geometria descriptiva com a eina de coneixement, fent especial incidència en els sistemes de representació a fi de resoldre gràficament qualsevol activitat i projecte bi i tridimensionals, així com espais en el pla. També que apliqui estratègies i procediments metodològics seqüenciats amb processos deductius i inductius. Preparar l'alumnat per a les proves PAU.

### Material complementari

Joc d'escaire i cartabó, regle graduat, compàs, puntafina 0.2, 0.4 i 0.8, llapis de grafit de duresa HB i 3H, goma d'esborrar i maquineta de fer punta.
Làmines de dibuix A4.

### Controls i/o treballs per trimestre

A cada trimestre es faran dos exàmens teòricpràctic i exercicis gràfics.

### Càlcul de la qualificació trimestral

65% correspon a exàmens o proves.
35% als exercicis gràfics.

Per tenir dret a la qualificació s'han d'haver fet i entregat tots els exercicis i activitats demanades amb una nota mínima de 5.
En els informes de notes del 1r, 2n i 3r trimestre hi constarà la nota trimestral sense decimals.

### Activitats de recuperació per trimestres

La recuperació de la 1a avaluació es farà a principi de la 2a. La recuperació de la 2a a principi de la 3a, i la de la 3a a final de curs.

### Càlcul de la qualificació final

Mitjana ponderada dels trimestres:

| | |
|---|---|
| 1r trimestre | 30% |
| 2n trimestre | 30% |
| 3r trimestre | 40% |

Per poder fer la mitjana cal tenir aprovat cada trimestre amb una nota mínima de 5.
Arrodoniments a final de curs: a partir de x,5 s'arrodoneix per sobre i fins a x,4 s'arrodoneix per sota. Aquests s'apliquen per totes les puntuacions a partir del 5,0. Entre els valors 4,0 a 4,9 sempre s'arrodoneix a 4.

### Activitats extraordinàries de recuperació

L'alumne/a que no hagi superat el tercer trimestre, amb nota mínima de 5, haurà de lliurar els exercicis suspesos o no presentats i fer un examen al maig.
Si no supera el curs caldrà que l'alumne/a es presenti a l'examen extraordinari de juny amb tots els continguts treballats durant el curs.

### Observacions

Cada 15 dies es demanarà l'entrega d'exercicis d'axonometria.
Per a avaluar les activitats serà necessari i obligatori que hagin estat supervisats pel professorat amb un seguiment continu del mateix, i seguir les pautes donades.
És molt important l'assistència a classe. Les entregues fora de termini sense justificació obtindran de nota màxima un 5.
Valorarem positivament l'actitud a classe i el respecte pels demés, així com pels materials i treballs propis i aliens.

**Institut Milà i Fontanals**
Carrer Torrelles de Foix, s/n
08720 Vilafranca del Penedès

Tel. 938 172 018

insmilaifontanals@xtec.cat
insmilaifontanals.cat

insmilaifontanals.cat

Institut
Milà i Fontanals